FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320128-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	LUNES 01 DE JUNIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. EXPRESION

DESARROLLO A FORTALECER:

Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos producto de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas

PROPÓSITO:

Favorecer el desarrollo de la motricidad gruesa, la coordinación corporal y la fuerza en las piernas de los niños y niñas mediante la interacción lúdica con globos suspendidos del techo, incentivando sus movimientos de pateo, estiramiento y exploración corporal mientras permanecen acostados en el piso, promoviendo además la participación activa, la diversión y el disfrute del juego.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

GLOBOS LOCOS

Damos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y niñas de manera afectuosa y animada con palabras de bienvenida que les permita estar más tranquilos y seguros en su jardín; se pondrá música infantil y se dispondrá de juguetes que les permita el juego libre y permita afianzar vínculos afectivos con sus docentes y pares. Luego, continuaremos a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Daremos inicio a nuestra actividad con rondas infantiles y una asamblea en donde la docente dará indicaciones y creara los acuerdos para poder continuar con la actividad; Teniendo en cuenta los intereses de los niños y niñas se propone transformar el espacio para poder jugar y explorar de manera libre, antes de ello se dispondrá el espacio pegando los globos con lana en el techo, seguido de ello los niños y niñas se acostaran boca arriba en el piso con tapetes y con los pies y manos moverán e interactúan con el globo, para terminar cantaremos canciones infantiles que sean del agrado de los niños y niñas.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición; Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900329129-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 10 bombas, 1 rollo pequeño de lana, cinta de enmascarar, 10 tapetes

VALORACIÓN

El dia de hoy durante la experiencia pedagógica "globos Locos" se observo que los niños y niñas al ver un globo evidencian emoción y entusiasmo de poder jugar y saber que se realizara con este elemento, los niños y niñas de Parvulos B estuvieron atentos y participes en la actividad. ya que disfrutaron saltar y atrapar los globos tanto con las manos, como con los pies, durante el espacio de la experiencia pedagogica, Junior decidio que el globo seria un balon y jugo a ser un futbolista, gritando "oooo!" y emocionado por jugar con sus compañeros, Zaidelis disfruto poder jugar con el globo pegado al techo con la lana y usaba todo su cuerpo como la cabeza, los hombros para poder hacer mover el globo, y Paula por su lado decidio arrastrar un globo por el piso movilizandolo con sus pies y piernas hasta hacerlo llegar donde queria, se evidencia que durante esta experiencia se fortalece su motricidad gruesa al tener que usar todo su cuerpo para poder jugar y poder tambien compartir de manera respetuosa con sus pares y docente.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320283

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la experiencia Pedagógica abordada el día de hoy se logra evidenciar como por medio del juego se da cumplimiento al objetivo ya que los niños y niñas fortalecen habilidades como la coordinación corporal, motricidad gruesa y escucha y respeto por su compañero; También se logra evidenciar que se promueve la participación activa y cumplimiento de indicaciones, para así poder disfrutar de un espacio tranquilo y de disfrute de juego, como docente disfruto de poder ver sus sonrisas llenas de asombro, de alegría en estas experiencias en donde no se requiere de muchos elementos para poder jugar, construir su aprendizaje y divertirse con sus pares y docentes, adicional como cada niño adquiere nuevos aprendizajes y habilidades por medio de las actividades abordadas, Es recomendable continuar ofreciendo espacios como éste en donde por medio del juego libre y elementos de la cotidianidad se pueden vivir grandes momentos que favorecen el desarrollo integral de los niños y niñas. de Párvulos B.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 901320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	MARTES 02 DE JUNIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CREATIVIDAD

DESARROLLO A FORTALECER:
Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones.

PROPÓSITO:
Promover experiencias significativas de aprendizaje a través del juego libre con cajas, incentivando la curiosidad, la experimentación y la construcción de conocimientos sobre el entorno, al tiempo que se fortalecen la comunicación, la socialización, la imaginación y la confianza en las propias capacidades.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

CAJA DE LA IMAGINACIÓN

Damos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y niñas de manera afectuosa y animada con palabras de bienvenida que les permita estar más tranquilos y seguros en su jardín; se pondrá música infantil para poder bailar de manera libre. Luego, continuaremos a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Damos inicio a nuestra actividad invitando a los niños y niñas a sentarse en los tapetes, en circulo en donde se realizará una asamblea, se saludará con la canción "hola, hola, ¿cómo estás?" junto a nuestro títere pepe, que permita a la docente y los niños poder saludar a sus pares, ya que esto permite afianzar vínculos afectivos, seguido de ello se dispondrá el espacio con las cajas, algunas pelotas pequeñas y cada niño y niña podrá explorar, crear e imaginar lo que desee con los materiales dispuestos, terminaremos indagando para cada uno de ellos que representó la caja, si un carro, una casa, un avión, etc.
Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, seguido de ello se realiza una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320263

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 10 cajas, 20 pelotas pequeñas, 14 tapetes

VALORACIÓN

El día de hoy durante la experiencia Pedagógica "Caja de la Imaginación" se logro evidenciar que para los niños y niñas de Parvulos B fue del agrado ya que participaron de manera activa, estuvieron atentos a las indicaciones y al ver los elementos su reaccion fue de asombro, alegria y curiosidad, Neithan en cuanto vio los elementos dispuestos fue a observar elemento por elemento hasta que decidio hacer uso de una caja en donde se metio y jugaba a que era un carro y representaba el sonido del carro, Paula disfruto de coger la caja Voltearla y meter medio cuerpo y estuvo alli disfrutando de este elemento, Elian David por su parte decidio meterse por completo en la caja y alli simulaba ser su casa, eligio libros y papel para tener en su casa y poder jugar, En general los niños y niñas mostraron agrado por poder jugar con estos elementos que encontramos en la cotidianidad y poder darle otro uso según su imaginación y creación, Es importante poder continuar con estos espacios ya que permite a los niños y niñas potenciar su desarrollo integral por medio del juego.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320129-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la experiencia pedagógica abordada se pudo evidenciar que se cumplio el objetivo planteado ya que se fortalecieron habilidades como la curiosidad, la construcción de su conocimiento sobre el entorno, adicional su habilidad de comunicarse con sus pares y docentes para expresar sus ideas, sentires, Como docente fue gratificante poder observar como con elementos sencillos de la cotidianidad se pueden construir experiencias significativas y la construcción de saberes en los niños y niñas, adicional poder recorar momentos de sus diferentes entornos, Se observa la importancia de generar mas espacios como estos, con elementos sencillos, pero que aportan y fortalecen a la imaginación, creación, y construcción de los niños y niñas; tambien cabe resaltar que de esta manera se enriquece esa habilidad de expresión verbal en donde algunos mencionan con palabras los elementos y los otros niños aprenden el nombre del elemento y proceden a repetir tambien fomentando así procesos del habla y expresión.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320129-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	MIERCOLES 03 DE JUNIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CREATIVIDAD

DESARROLLO A FORTALECER:

Explore sus propias posibilidades y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

Promover el desarrollo de la imaginación, la comprensión oral y la expresión creativa de los niños y niñas mediante la exploración de relatos infantiles y la representación de sus personajes a través de la elaboración y uso de antifaces, fortaleciendo la participación, la confianza y el disfrute por la literatura.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

CREANDO EL PERSONAJE

Se da la bienvenida a cada niño y niña de manera afectuosa invitándolos a saludar como más se sientan cómodos. (chocando la mano, el puño, el pie, con un abrazo o bailando) seguidamente se les invita a seguir al salón en donde se realiza una bienvenida con una canción de movimiento como "Cabeza, hombros, rodillas y pies", motivando a los niños a participar con su cuerpo. Luego se hacen estiramientos suaves guiado. Se invita a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para dar inicio a la actividad realizaremos una asamblea sentados en sillas formando un círculo en donde cantaremos la canción de "buenos días amiguitos" que permite poder estar más activos y atentos a las indicaciones que brindara la docente, seguido de ello se realizara la lectura del cuento "el ratón paseador" junto con nuestro amigo títere pepe, al terminar de leer el cuento se construirá un antifaz del personaje principal del cuento en donde los niños y niñas usaran colores, temperas, escarcha, para decorar su personaje, para terminar se dejara secar la creación de cada uno de ellos y se cantaran canciones infantiles.

Llega la hora de realizar una pausa, ya que pasaremos al momento de nutrición y autocuidado. Luego dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños

Powered by CamScanner

y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 cuento, 14 moldes de antifaz, 1 caja de temperas, papel crepe, Colbon, escarcha, 1 títere

VALORACIÓN

El día de hoy durante la experiencia pedagogica "Creando el personaje" se logro evidenciar que parvulos B disfruta de la lectura de historias por parte de la docente, alli fortalecen su habilidad de escucha activa, se evidencio asombro, Alegria, entusiasmo al escuchar y poder observar las imagenes que se mostraban, y al ver animales en el cuento imitaban el sonido fonetico de cada uno de ellos, durante esta experiencia Nerthan Kaleth mostro asombro por cada animal mencionado en la historia y de manera gestual representaba si era de su agrado o no, participo de manera verbal las veces que la historia lo sorprendia, Junior por su parte disfruto poder plasmar en el material dispuesto con sus graficas el animal que mas le gusto, en este caso la serpiente, pedia varios colores para poder plasmar y expresar sus ideas y pensamientos; Zaidelis durante el momento de lectura estuvo atenta escuchando el cuento y reaccionaba de manera gestral mostrando asombro, temor, alegria durante la historia; se evidencia que en general se disfruta de la lectura de cuentos por parte de la docente.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica mi experiencia como docente fue poder evidenciar que el objetivo planteado se cumplió ya que por medio de los relatos infantiles se fomenta en los niños y niñas su imaginación y creatividad, se brinda otra manera de poder expresarse que es por medio de la lectura, como docente esta experiencia es gratificante ya que se evidencia como los niños y niñas fortalecen vínculos afectivos con la docente, con sus pares ya que se intercambian dialogos de lo que les ha parecido interesante; de esta manera se fortalece su expresión verbal, se observa de igual manera la importancia de continuar con este tipo de actividades pedagógicas ya que fue del interes y agrado de los niños, adicional estuvieron participes y atentos. se evidencia el disfrute por la literatura

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 901020128-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	JUEVES 04 DE JUNIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CONVIVENCIA

DESARROLLO A FORTALECER:
Que sea autónomo en la toma de decisiones en las actividades a realizar, participar, organizar y dirigir actividades o juegos.

PROPÓSITO:
Favorecer la exploración sensorial de los niños y niñas, mediante la manipulación y el descubrimiento de diferentes texturas, promoviendo el desarrollo de la percepción táctil, la curiosidad, la expresión de sensaciones y el reconocimiento de las características de diversos materiales a través del juego y la experimentación.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

JUEGO CON TEXTURAS

Se da la bienvenida a cada niño y niña de manera afectuosa invitándolos a saludar como más se sientan cómodos. (chocando la mano, el puño, el pie, con un abrazo o bailando) seguidamente se les invita a seguir al salón en donde se realiza una bienvenida con una canción de movimiento como "El sol tiene frio", motivando a los niños a participar. Luego, continuaremos a disfrutar de unas de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para dar inicio a nuestra actividad realizaremos una asamblea, sentados en los tapetes que están sobre el piso, donde tendremos la oportunidad de saludarnos, agradecer por el día y por nuestros compañeros, seguido de ello poder socializar con los niños y niñas las indicaciones para realizar la actividad, en donde se dispondrá el espacio con tazas y diferentes texturas y elementos en donde los niños y niñas según su interés explorara de manera libre, con los diferentes elementos dispuestos, para terminar cantaremos rondas infantiles que sean del agrado de los niños y niñas.

Llega la hora de realizar una pausa, ya que pasaremos al momento de nutrición y autocuidado. Luego dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900[illegible]-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 5 recipientes grandes, 1 paquete de algodón, 1 una bolsa de hojas secas, 1 bolsa pequeña de piedras, papel en trozos, retazos, 10 tapetes

VALORACIÓN

El dia de hoy durante la experiencia pedagógica "Juego con texturas" se logra evidenciar que fue del agrado de los niños y niñas ya que al poder interactuar con los diferentes elementos dispuestos les permitio explorar de manera libre, poder seleccionar que es de su agrado y que no, durante la actividad. Paula logro disfrutar la experiencia ya que por lo general le agrada poder divertirse con las texturas y explorar de manera libre, Juniu tambien disfruto poder explorar de manera libre y le comunicaba a la docente que podia crear, expresando sus retos y sentires, Danna disfruto tambien poder interactuar con las texturas brindadas pero de inmediato solicito poder limpiar sus manos ya que le incomoda estar con la ropa y manos sucias, se logro en general que esta experiencia fue del agrado de los niños y les permite poder expresar sus gustos, intereses y sentires se resalta la importancia de poder continuar con estos espacios en donde los niños tambien potencian su motricidad fina y brindar diferentes maneras de expresar y favorecer el desarrollo integral.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la ejecución de la experiencia pedagógica se logra evidenciar que el objetivo planteado logra lo planteado que contribuye al desarrollo y potenciar habilidades en los niños y niñas como la curiosidad, creatividad y capacidad de poder explorar de manera libre, adicional se favorece la exploración sensorial mediante diferentes elementos brindados que los permite descubrir el mundo mediante esta experiencia, se evidencio durante este momento interes y curiosidad de cada uno de los niños y niñas, fortaleciendo habilidades de observación y exploración.
Asimismo se observo que en la interacción con sus pares se da de manera respetuosa en donde reconocen a sus compañeros por su nombre y el lugar que ocupa cada uno fortaleciendo así sus vinculos afectivos, En general se cumplio el objetivo de la experiencia pedagógica generando un ambiente de aprendizaje significativo, participativo y acorde a los intereses y necesidades de los niños y niñas.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	**NIVEL:** PÁRVULOS	**FECHA:** VIERNES 5 DE JUNIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** JUEGO MUSICAL, EXPRESIÓN VOCAL Y CORPORAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se reconozca como agente activo de un grupo social, participe y exprese libremente familia, jardín, grupo social.

PROPÓSITO:

- Favorecer la expresión vocal, la escucha y la coordinación motriz mediante la exploración del micrófono, el canto libre y los instrumentos musicales sencillos.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

LA ORQUESTA DEL CUERPO Y LOS SONIDOS

Daremos inicio el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes Juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.

Se colocan los instrumentos en mesas y el micrófono en el centro del espacio para que los niños y niñas los exploren libremente. Se permite que los niños toquen, sacudan, golpeen y prueben hablar o hacer sonidos en el micrófono sin corrección. Se acompañará nombrando las acciones observadas y modela sonidos simples como aaaa, oooo, lalala y onomatopeyas de animales. El objetivo es que los niños jueguen con su voz y pierdan el miedo a usarla, sin buscar que canten una canción completa. Después se integra la voz con los instrumentos. Cuando suena la maraca los niños producen un sonido suave al micrófono, cuando suena el tambor emiten un sonido fuerte, y cuando suena la pandereta cantan cualquier sonido que deseen, así se hará con cada instrumento permitiendo que explorar. Se utiliza un pañuelo para marcar los momentos de silencio. Cuando el pañuelo cae al piso, los niños guardan silencio y escuchan su respiración, lo que favorece la regulación de la energía y la escucha.

Se permite que cada niño y niña pase al centro del espacio con el micrófono para producir el sonido que desee, mientras los demás lo acompañan con los instrumentos. Se validan todas las producciones sonoras, ya sean gritos, susurros o palabras inventadas, con el fin de fortalecer la confianza en la expresión. Para el cierre se recogen los materiales en grupo. El micrófono se pasa uno por uno para que cada niño realice un sonido de despedida. La actividad termina con un momento de calma en el que todos se sientan y escuchan el sonido de un instrumento hasta que

Powered by CamScanner

desaparezca.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de jugar con juegos de enhebrado, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, 15 juguetes, 3 micrófonos de juguete o de cartón, 15 maracas, 15 panderetas, 8 marcarán, 12 castañuelas, 12 esterillas, 15 tambores, 15 xilófonos, 1 pañuelo de tela, 20 juegos de enhebrar, 10 juegos de encaje.

VALORACIÓN

Durante la experiencia pedagógica "La orquesta del cuerpo y los sonidos" se evidencio que los niños y niñas estuvieron atentos y participaron de manera activa ya que el poder cantar e interpretar musica les agrada y les permite poder usar otra manera de expresar sus sentires y pensamientos, esto permite favorecer el desarrollo de habilidades comunicativas, sensoriales y motrices, allí se observo que Anun disfruta de poder tocar el tambor y que es del agrado que la docente cante mientras el toca el tambor, Danna y evanis tambien disfrutan de poder tocar instrumentos musicales como la pandereta el xilofono y tambien es del agrado de ellas escuchar que la docente acompaña cantando canciones infantiles que son de su agrado, para Junior es importante poder nombrar los instrumentos que observa y como pudo hacer que suenen ya que hay instrumentos tipicos de la cultura Colombiana, en general para los niños y niñas poder crear con sus manos y cuerpo musica para poder expresarse es importante y les permite afianzar los vinculos afectivos, compartir gustos e intereses que contribuyen a su desarrollo integral

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En la experiencia pedagógica se cumple con los propositos planteados fortaleciendo la exploracion sonora, la creatividad, la escucha activa y la convivencia con respeto, se evidencio interes y entusiasmo por parte de los niño y niñas experimentando con diferentes sonidos compartir con sus pares y expresar sus emociones mediantes la musica. Ademas fortalece el trabajo en equipo y confianza en si mismos. , Como docente evidencie que esta experiencia permitio generar un ambiente de aprendizaje significativo. donde los niños y niñas exploraron diferentes posibilidades de expresion musical a traves del cuerpo el movimiento y sonido esto favorecio habilidades comunicativas, sensoriales y motrices. Adicional es importante que se creen espacios como estos en donde los niños puedan crear sus obras musicales de manera libre y poder acompañar con cantos por medio de la docente de musica infantil ya que es del agrado de los niños y disfrutan de estos momentos musicales y de arte.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 901020120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	MARTES 09 DE JUNIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. EXPRESION

DESARROLLO A FORTALECER:
Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos producto de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas

PROPÓSITO:
Favorecer la exploración sensorial, la creatividad y la expresión artística de los niños y niñas mediante la experimentación con pintura sobre papel vinipel, fortaleciendo la coordinación motriz, la percepción visual y el disfrute por el arte.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

PINTANDO Y CREANDO APRENDIZAJE

Damos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y niñas de manera afectuosa y animada con palabras de bienvenida que les permita estar más tranquilos y seguros en su jardín; se pondrá música infantil y se dispondrá de juguetes que les permita el juego libre y permita afianzar vínculos afectivos con sus docentes y pares. Luego, continuaremos a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Daremos inicio a nuestra actividad con rondas infantiles y una asamblea en donde la docente dará indicaciones y creara los acuerdos para poder continuar con la actividad; Teniendo en cuenta los intereses de los niños y niñas se dispone el papel vinipel tensado entre las mesas con las patas hacia arriba a la altura de los niños. Cada participante explora libremente la pintura aplicándola con las manos, dedos y/o esponjas sobre la superficie transparente. Durante la actividad, la docente acompaña el proceso promoviendo el reconocimiento de colores, mezclas y trazos, respetando los ritmos e intereses de cada niño; Se realiza una observación colectiva de las creaciones elaboradas. Los niños expresan de manera verbal o gestual lo que más les gustó de la experiencia. Finalmente, se promueve el lavado de manos y la organización del espacio, fortaleciendo hábitos de cuidado y autonomía.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición; Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: Papel vinipel, 2 mesas, 1 caja de temperas, espumas para pintar.

VALORACIÓN

Durante la experiencia pedagógica nombrada "Pintando y creando aprendizaje" se logra evidenciar que los niños y niñas participan con gusto, Con agrado durante la actividad ya que el poder Expresarse Con diferentes texturas Como lo es la pintura les agrada ya que pueden usar sus manos para crear, y así fortalecer su imaginación, Creatividad y diferentes formas de expresión, Evanis mostro agrado por poder Pintar sobre el papel Con sus manos y los pinceles brindados, Matias disfruta poder Interactuar Con la pintura Con sus manos, distinto tambien de poder usar varios Colores de pintura para poder expresar; En general se observo que la experiencia se realizo de manera Satisfactoria Ya que Primero la expresión artistica y Creatividad mediante el papel y la pintura, de esta manera tambien Cada uno se expresa de manera diferente, libre y así pueden Confiar en Si mismos y en lo que Son Capaces de lograr.

Powered by CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En la experiencia "pintando y creando aprendizaje" se desarrollo de manera satisfactoria, promoviendo en los niños y niñas la exploración sensorial, la expresión artistica y creatividad mediante la expresión libre con pintura y papel, Durante esta Experiencia se evidencia una participación activa en donde se busca generar herramientas que les permita expresar a través de diferentes trazos, colores y metales, se evidencio un ambiente de confianza y seguridad que favorelio la interacción con sus Pares y docentes fortaleciendo habilidades comunicativas sociales y afectivas, se evidencia la importancia de realizar asambleas y espacios en donde observen y se socialice sobre sus diferentes Producciones.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900630263-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	MIERCOLES 10 DE JUNIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CREATIVIDAD

DESARROLLO A FORTALECER:
Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones.

PROPÓSITO:
Promover la creatividad, la sensibilidad estética y la exploración sensorial de los niños y niñas mediante la utilización de elementos naturales como hojas, pétalos y flores, favoreciendo la observación, la imaginación y el respeto por la naturaleza.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

EL CUADRO NATURAL

Damos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y niñas de manera afectuosa y animada con palabras de bienvenida que les permita estar más tranquilos y seguros en su jardín; se pondrá música infantil para poder bailar de manera libre. Luego, continuaremos a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Damos inicio a nuestra actividad invitando a los niños y niñas a sentarse en los tapetes, en circulo en donde se realizará una asamblea, se saludará con la canción "hola, hola, ¿cómo estás?" que permita a la docente y los niños poder saludar a sus pares, ya que esto permite afianzar vínculos afectivos, seguido de ello se dispondrá el espacio en donde se dará a conocer a los niños y niñas los elementos que se usaran (hojas secas, pétalos, flores secas, cinta, figura en cartulina) seguido de ello se le dará a cada uno una figura con fondo adhesivo para poder pegar allí el elemento que cada uno elija, formando su cuadro natural; Se realiza una pequeña exposición de las creaciones, donde los niños observan y valoran los trabajos de sus compañeros. Se promueve un diálogo sobre los recursos que nos ofrece la naturaleza.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, seguido de ello se realiza una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIVEL DE ALEGRIA
NIT 900820823-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 rollo de cinta adhesiva transparente, 14 octavos de cartulina, tijeras, recurso natural(hojas secas, pétalos, flores secas).

VALORACIÓN

El dia de hoy durante la experiencia pedagógica "El cuadro natural" se evidencio que los niños estuvieron asombrados y receptivos a las indicaciones en donde el momento de asamblea y las canciones de bienvenida favorecen la interacción entre pares y docente permitiendo asi que cada niño y niña esten atentos y con entusiasmo para participar y poder interactuar con los elementos brindados durante esta actividad Evanis mostro un agrado por las flores y hojas expuestas para ellos en donde con mucha atención y cuidado pegaba las flores y hojas a la figura brindada, Aron disfruto poder oler las flores y hojas secas antes de pegarlas en la figura dada. En general los niños y niñas preguntaban que era, que olor era, los colores y texturas se deben brindar mas espacios como estos que permite concientizar a los niños y niñas sobre la naturaleza y el cuidado que debemos tener para poder siempre vivir mejor.

FUNDACION ARTISTICA
CIRCEL DE ARMONIA
NIT [illegible]

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la experiencia "El cuadro natural" permitio brindar a los niños y niñas una experiencia significativa basada en la exploración sensorial y la expresión creativa mediante el uso de elementos de la naturaleza. Durante la jornada Parvulos B Participaron con entusiasmo en la observación, manipulación y seleccion de hojas, petalos y flores secas, fortaleciendo su imaginación, curiosidad y capacidad para crear libremente.

La socialización de las creaciones y el dialogo sobre los recursos que nos ofrece la naturaleza contribuyeron al desarrollo del lenguaje y a la construcción de una conciencia de respeto y cuidado por el entorno, igualmente los momentos de higiene favorecen a la importancia de cuidar los recursos naturales y poder crear conciencia ambiental, En general la propuesta pedagogica evidencio que las experiencias basadas en la exploracion con elementos naturales es del agrado de los niños y niñas.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 9002[illegible]3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	JUEVES 11 DE JUNIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CONVIVENCIA

DESARROLLO A FORTALECER:
Identifique y se adapte a diferentes contextos o escenarios, presentados en su realidad diaria, tiempos y espacios de acción (lugar y momento de alimentarse, dormir o jugar).

PROPÓSITO:
Promover el desarrollo del lenguaje, la imaginación y la participación activa de los niños y niñas mediante la narración de cuentos interactivos, favoreciendo la expresión verbal, gestual y corporal.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DISFRUTANDO DE LA LECTURA

Se da la bienvenida a cada niño y niña de manera afectuosa invitándolos a saludar como más se sientan cómodos. (chocando la mano, el puño, el pie, con un abrazo o bailando) seguidamente se les invita a seguir al salón en donde se realiza una bienvenida con una canción de movimiento como "Cabeza, hombros, rodillas y pies", motivando a los niños a participar con su cuerpo. Luego se hacen estiramientos suaves guiado. Se invita a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para dar inicio a la actividad realizaremos una asamblea sentados en sillas formando un círculo en donde cantaremos la canción de "buenos días amiguitos" que permite poder estar más activos y atentos a las indicaciones que brindara la docente, se dispondrá el aula con una caja que será nuestro titiritero en donde nuestros amigos títeres nos narraran un cuento "mi amigo zorrillo" y la docente y los niños irán interactuando durante la lectura del cuento, seguido de ello los niños en un mural plasmaran con crayolas sus grafías y lo que les llamó la atención del cuento.

Llega la hora de realizar una pausa, ya que pasaremos al momento de nutrición y autocuidado. Luego dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

nuestros hogares.

RECURSOS: 1 cuento, 14 títeres, 1 pliego de papel Kraft, caja de crayolas, a caja de cartón, 3 pliegos papel crepe

VALORACIÓN

El dia de hoy durante la experiencia Pedagogica " Disfrutando de la lectura " se observo que para los niños y niñas el espacio de la lectura y literatura es muy importante Se mostran atentos a escuchar las historias y cuentos abordados, adicional el poder escuchar las historias por medio de titeres que tambien son de su agrado y escuchan atentos las historias narradas por los titeres presentados, este espacio de lectura desperto el interes, la curiosidad y la imaginación de cada uno de ellos.
Interactuaron de manera espontanea, genero durante la narración, expresando emociones, ideas y opiniones, se evidencia fortalecimiento en procesos de su creatividad y comunicación verbal, como Junior que manifiesta y habla las cosas que son de su interes y Neithan señalando los animales que son de su agrado y haciendo los diferentes sonidos foneticos la lectura es uno de los temas que disfruta Paulos B.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ANGEL
NIT [redacted]

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En la experiencia "Disfrutando de la lectura" favoreció el desarrollo integral de los niños y niñas a través de la narración de cuentos y uso de titeres como recurso motivador. fue agradable evidenciar que durante la lectura se fomentan el interes, la curiosidad y la imaginación de los niños y niñas, En general esta Propuesta permitio generar ambientes de aprendizaje significativo y afectivos, en los niños y niñas fueron protagonistas de sus experiencias, fortaleciendo su lenguaje verbal, imaginacion y habilidades sociales a través del disfrute de la lectura y la interaccion con los demas.
Durante el tiempo de asamblea los niños reconocen el nombre de sus pares y cuando alguno falta ellos lo identifican favoreciendo asi sus vinculos afectivos de esta manera se fortalece (la) el desarrollo integral de los niños.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

NIT 800126123-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	PÁRVULOS	VIERNES 12 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	JUEGO SIMBÓLICO, EXPRESIÓN CORPORAL Y RECONOCIMIENTO CORPORAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recreación y crear nuevas formas de comunicación.

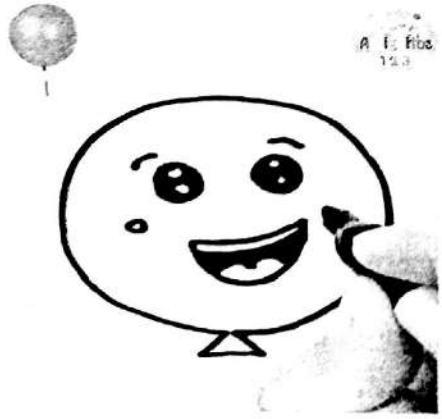
PROPÓSITO:

- Fortalecer el reconocimiento de partes de la cara, la motricidad fina, la expresión emocional y la expresión corporal mediante la creación y juego con globos decorados.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MI GLOBO AMIGO CON CARA

Se dará inicio el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una *para* brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes Juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



El espacio se organiza con globos en el centro y el espejo a un lado, cada niño o niña toma un globo y observa su propia cara en el espejo, tocándose ojos, nariz y boca para reconocer, con marcador grueso cada niño o niña dibuja la cara que desea en su globo: ojos, nariz y boca, se les ayuda si lo requieren, se nombra cada parte mientras se dibuja, para el pelo se entregan tiras de lana unidas para pegar, el niño pega la lana en la parte superior del globo con pegante , eligiendo color, queda un globo con cara y cabello.

Después inicia el juego, se levantan globos con carita feliz, triste, brava o sorprendida, según el dibujo de cada participante imita con su rostro y su cuerpo realiza acciones saltar, reír, abrazar el globo, se propone que los globos "amigos" se presenten: cada niño carga su globo, lo hace caminar, saludar o bailar. Al final se hace una ronda donde todos los globos amigos se saludan rodando suave por el piso sin soltarse. Para cerrar los globos amigos se acuestan en el piso a dormir y todos los niños se acuestan al lado imitando con el cuerpo al globo dormido, respirando profundo hasta el silencio.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de jugar con juegos de enhebrado, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido,15 globos inflados de colores, marcadores gruesos punta redonda, lana de colores, colbón, cinta, espejo, tapetes.20 juegos de enhebrar, 10 juegos de encaje.

VALORACIÓN

Durante la experiencia pedagógica "Mi globo amigo con cara" se logra evidenciar que para los niños y niñas ha sido de agrado, estuvieron activos y atentos a las indicaciones ya que el poder jugar con los globos para ellos es muy divertido y en esta experiencia en donde le dibujaron ojos, boca, nariz y cabello cada uno le dio un sentido especial a su propio globo, Junior disfruto poder crear a un amigo globo a quien cuido y protegro durante la experiencia y de manera verbal se comunicaba con el, Evanis quien disfruto ponerle cabello y ojos. Sonreía a su globo, le cantaba canciones que la docente le canta durante la asamblea, Anun decidio ponerle pelo de un color diferente a todo y a este amigo lo cuido y le puso nombre, es importante poder observar y analizar como cada uno. Se permite poder cuidar del otro. en el espacio donde estemos, fomentando así una convivencia llena de respeto.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la ejecución de la experiencia pedagógica se logra evidenciar que el objetivo se logra ya que por medio de este muñeco construido por cada niño. Se comunican con gestos, de manera verbal, corporal, expresando de diferentes maneras sus sentires y emociones., adicional el reconocimiento de partes de su cara y su propia identidad, al poder cada uno decorar su "amigo" se potencian procesos de motricidad fina, y esa cordinación y atención., durante las asambleas también se logra observar como están atentos a quien de sus compañeros falto y si esta bien, Se resalta durante esta experiencia pedagógica que se fomenta el cuidado del otro, el respeto por el otro y adicional por si mismo, se potencia la construcción de la identidad y el concepto de si mismos, frente a este analisis es importante poder continuar realizando dichas experiencias que permiten el desarrollo social de los niños y niñas.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900329128-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	MARTES 16 DE JUNIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. EXPRESION

DESARROLLO A FORTALECER:
Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos producto de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas

PROPÓSITO:
Favorecer el desarrollo de la autonomía, la creatividad y los hábitos de alimentación saludable en los niños y niñas, mediante una experiencia lúdica de decoración de alimentos, que les permita explorar diferentes texturas, colores, fortaleciendo además habilidades de motricidad fina, lenguaje, trabajo en equipo y seguimiento de instrucciones.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DIA DE CHEFSITOS, FRUTAS Y VERDURAS

Damos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y niñas de manera afectuosa y animada con palabras de bienvenida que les permita estar más tranquilos y seguros en su jardín; se pondrá música infantil y se dispondrá de juguetes que les permita el juego libre y permita afianzar vínculos afectivos con sus docentes y pares. Luego, continuaremos a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Daremos inicio a nuestra actividad con rondas infantiles y una asamblea en donde la docente dará indicaciones y creara los acuerdos para poder continuar con la actividad; Teniendo en cuenta los intereses de los niños y niñas se propone transformar el espacio en una cocina y se muestran los elementos que se dispondrán para este día, (la imagen del alimento que cada uno utilizara, papel de colores cortados en cuadros pequeños), el cual con colbón cada niño y niña pegara los papeles hasta completar el alimento, al final se realizara un desfile de frutas y verduras en donde cada uno mostrara su alimento y los llamaremos por su nombre.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición; Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para

Powered by CamScanner

volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 14 imágenes de alimentos, colbón, 1 pliego de papel crepe de colores, 1 cocina de juguete.

VALORACIÓN

Durante la experiencia del dia de hoy "Dia de Chefsitos, frutas y verduras" se logra evidenciar que el nivel de Paulos B Participa activamente y esta presto a escuchar las indicaciones brindadas. en la experiencia se fortalecio habilidades como que algunos niños que no hablan claro empiecan hacerlo y los otros niños que hablan claro pueden expresarse de manera verbal, ya que cada uno menciono, nombro los alimentos presentados la cual se evidencio que los niños y niñas los conocen y reconocen por su nombre, Eliam quien es un niño que muy poco habla, por ahora solo realiza sonidos con la garganta. pudo empezar a pronunciar poco a poco algunas silabas como "ma" y poder señalar las frutas y a su manera decir como se llaman, Evanis. reconocio e identifico todas la frutas y verduras presentadas y disfruto de los cantos que la maestra durante la experiencia, Se reconocio y explico la importancia de comer nuestras frutas y verduras, Cada uno disfruto la experiencia adicional al pegar papeles de colores en dichas frutas y verduras.

Powered by CamScanner

volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 14 imágenes de alimentos, colbón, 1 pliego de papel crepe de colores, 1 cocina de juguete.

VALORACIÓN

Durante la experiencia del dia de hoy "Dia de Chefsitos, frutas y verduras" se logra evidenciar que el nivel de Parvulos B Participa activamente y esta presto a escuchar las indicaciones brindadas. en la experiencia se fortalecio habilidades como que algunos niños que no hablan claro empiecan hacerlo y los otros niños que hablan claro pueden expresarse de manera verbal, ya que cada uno menciono nombre los alimentos presentados la cual se evidencio que los niños y niñas los conocen y reconocen por su nombre, Elian quien es un niño que muy poco habla, por ahora solo realiza sonidos con la garganta, pudo empezar a pronunciar poco a poco algunas silabas como "ma", y poder señalar las frutas y a su manera decir como se llaman, Evanis reconocio e identifico todas la frutas y verduras presentadas y disfruto de los cantos que la maestra durante la experiencia, Se reconocio y explico la importancia de comer nuestras frutas y verduras, Cada uno disfruto la experiencia adicional al pegan papeles de colores en dichas frutas y verduras.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900[illegible]-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	MIERCOLES 17 DE JUNIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CREATIVIDAD

DESARROLLO A FORTALECER:

Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones.

PROPÓSITO:

Promover en los niños y niñas la curiosidad, la exploración y el interés por el mundo que los rodea, mediante experiencias lúdicas y sencillos experimentos, favoreciendo el desarrollo del pensamiento científico, la observación y el aprendizaje significativo a través del juego y la experimentación.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DIA DE CIENTIFICOS, GLOBO MAGICO

Damos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y niñas de manera afectuosa y animada con palabras de bienvenida que les permita estar más tranquilos y seguros en su jardín; se pondrá música infantil para poder bailar de manera libre. Luego, continuaremos a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Damos inicio a nuestra actividad invitando a los niños y niñas a sentarse en los tapetes, en circulo en donde se realizará una asamblea, se saludará con la canción "hola, hola, ¿cómo estás?" que permita a la docente y los niños poder saludar a sus pares, ya que esto permite afianzar vínculos afectivos, se da inicio enseñando los elementos que se usaran para nuestro experimento (globos, arena mágica, lana, piedras pequeñas) se le dará un globo a cada niños y niña para que uno a uno llenen el globo del material que quieran brindado anteriormente y quede como un globo mágico, al finalizar se le pondrá una carita al globo y le pondremos un nombre y se socializara con los compañeros.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, seguido de ello se realiza una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de

Powered by CamScanner

prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 13 globos, arena mágica, aserrín, piedras pequeñas, lana, marcador.

VALORACIÓN

Durante este día en la experiencia pedagógica se logra evidenciar que a los niños y niñas les costo un poco en poder tener la atención en el "dia de Científicos Globo magico" al iniciar ya que los elementos no fueron tan sorprendentes para ellos, después durante la ejecución lograron centrar su atención en poder llenar sus globos con los materiales brindados y poder construir "Su amigo que quita el estres" Cada uno de ellos se fue integrando e involucrando en este experimento que nos permitio tener un elemento que nos ayude a regularnos. Cuando estamos enojados, o frustrados Neithan disfruto la experiencia ya que cuido al amigo y lo protegio, adicional con sus manos lo apretaba, lo amasaba lo que permite potenciar en ellos su motricidad fina, Paula tambien pudo interactuar con su muñeco y lo espichaba con sus manos disfrutando de la textura que sentia en general ya al momento de la ejecución y juego de la experiencia los niños y niñas disfrutaron este momento de experiencia.

Powered by CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la experiencia el día de hoy "Día Científicos, globo magico" Se logra evidenciar que los niños y niñas aun que al momento de empezar no fue tan facil tener su atención, a medida que se ejecutaba la experiencia fueron teniendo el interes y Cada uno con sus manos Construyo su globo magico que los permitio tener una herramienta para Poder gestionar sus emociones al momento de estar enojados, frustrados, Para mi como docente fue importante ya que Pude observar como al ritmo de cada uno fueron integrandose a la experiencia y se permitieron poder construir su "amigo moldable", adicional resulto como en la asamblea previa a las experiencias ellos se mostran a la expectativa de que registraremos el día de hoy, de como saludaremos el día de hoy con la docente, lo que ha permitido fortalecer el vinculo afectivo con los niños y niñas, adicional como es del agrado de ellos que como docente se cante canciones que sun de su agrado. , así de esta manera se fomenta un desarrollo integral de los niños y niñas.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCELADAS DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	**NIVEL:** PÁRVULOS	**FECHA:** JUEVES 18 DE JUNIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** JUEGO COOPERATIVO, EXPRESIÓN CORPORAL Y ARTE LIBRE

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore sus propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Fortalecer la cooperación, la discriminación de color, la motricidad gruesa y fina, y la expresión corporal mediante un mural colectivo.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

EL PAYASO DE COLORES

Se dará inicio el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una *para* brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes Juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



El pliego de cartulina rosada se pega al piso en el centro, todos se sientan alrededor formando círculo, para realizar asamblea para explicar la importancia del turno y cómo van a realizar la actividad, luego se inicia tocando el pliego: ¿De qué color es el fondo del payaso? Se nombra rosado y se imita con el cuerpo: abrir brazos grandes como el pliego rosado, luego cerrar los brazos pequeños, se conversa con el payaso: payaso rosado, ¿quieres pelo de colores?. Se entregan las tapas y la pintura en el centro, cada niño se acerca libremente y estampa sobre la cabeza del payaso del color que prefiera. El contraste del rosado con el rojo, azul, amarillo hace que el pelo brille más y llama la atención, mientras estampan se dice: pelo rojo y se pone la tapa con el correspondiente color, pelo azul y así con los demás colores. Si dos niños quieren el mismo lugar, se busca otro espacio para permitir el trabajo colectivo.

Para el cierre todos se alejan y miran el payaso completo, cada niño pasa y hace su pose de payaso: cachetes inflados, manos en la cintura y se les pinta la punta de la nariz con pintacaritas.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de jugar con juegos de enhebrado, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, 1 pliego de cartulina rosada con el dibujo del payaso hecho grande: cara, ojos, nariz, boca y corbata. 15-20 tapitas plásticas, pintura dactilar en colores fuertes: rojo, azul, amarillo, verde, morado para que contraste con el rosado. Recipientes anchos, toallas húmedas, 20 juegos de enhebrar, 10 juegos de encaje.

VALORACIÓN

Durante la actividad se favorece la escucha activa, al elegir el color que más le agrada a cada niño y niña conociendo colores de forma significativa y contextualizada; además de dialogar con el payaso, de colores y cantar la canción del payaso plin plin. Fortalecio en cada participante el desarrollo del lenguaje oral, la imaginación y el juego simbolico.
La tecnica del estampado con tapas y pintura fortalece la motricidad fina y la coordinación visomotriz y la exploración al tener contacto con tapas, tempera y paletas de pintura, es una actividad que fomenta la autonomía, la toma de decisiones y el conocimiento de sus propios gustos como lo manifesto Junior, Matias, Zuideli, Evanis; de igual forma se observo que Neitan no le gusta tener las manos con tempera. mostro desagrado.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900526126-3

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La actividad es significativa cuando los niños y niñas eligen la tapa y el color, realizar el estampado y al sentirse cansado pintar con sus dedos donde se está ejerciendo su derecho a decidir explorar materiales, controlar la fuerza coordinar; es necesario replantear actividades grupales teniendo en cuenta que se les dificulta esperar turnos, y tener autocontrol. Buscando otro espacio frente al conflicto es una lección de vida. No se les resolvio les brinde herramientas para cambiar de espacio, cambiar de color, cambiar de tapa.

En la actividad no se evalua si el pelo del payaso quedó bonito, celebramos que se atrevió a explorar, que se movió, que fue parte del grupo sintiéndose importante capaz y protagonista del arte del estampado con tapas, sus dedos y las manos. Es un reto organizar turnos y aceptar que el desorden hace parte. y que los niños y niña se sintieron felices.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900830820-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	LUNES 22 DE JUNIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. EXPRESION

DESARROLLO A FORTALECER:

Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos producto de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas

PROPÓSITO:

Favorecer la exploración sensorial, la creatividad y la expresión artística de los niños y niñas mediante la experimentación con pintura sobre papel vinipel, fortaleciendo la coordinación motriz, la percepción visual y el disfrute por el arte.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DIA DE EXPLORAR CON FOSILES DE ANIMALES

Damos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y niñas de manera afectuosa y animada con palabras de bienvenida que les permita estar más tranquilos y seguros en su jardín; se pondrá música infantil y se dispondrá de juguetes que les permita el juego libre y permita afianzar vínculos afectivos con sus docentes y pares. Luego, continuaremos a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Daremos inicio a nuestra actividad con rondas infantiles y una asamblea en donde la docente dará indicaciones y creará los acuerdos para poder continuar con la actividad; Teniendo en cuenta los intereses de los niños y niñas Se realiza una breve conversación para conocer sus saberes previos y despertar el interés por la actividad relacionado a los animales que cada uno ha visto, previamente se dispone por diferentes lugares del aula, rincones de búsqueda de diferentes animales ocultos como (león, cebra, conejo, gato, perro, etc.) en retazos de tela, de papel Kraft, crepe en donde se le indicará a los niños y niñas ir buscando con ayuda de la lupa e ir trayendo los animales ocultos, al finalizar la búsqueda se hará una exhibición de animales en donde se pegan a la pared y nombraremos al animal y haremos el sonido fonético y representación corporal del animal.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición; Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular

Powered by CamScanner

su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 14 lupas, 3 pliegos de papel crepe, 2 pliegos de papel Kraft, 20 imágenes de animales

VALORACIÓN

Durante la experiencia del día de hoy "Día de exploración con fósiles de animales" Se logro evidenciar que los niños y niñas durante la ejecución de la experiencia estuvieron interesados y escuchando lo que la docente indicaba., les agrado poder explorar con los diferentes elementos dispuestos y junto con sus lupas poder encontrar los diferentes animales que estaban ocultos en el espacio, Neithan estuvo disfrutando de la experiencia ya que buscaba por el espacio dispuesto y le mostraba a la docentes y compañeros. lo que encontraba, Evanis mencionaba de manera verbal los animales que encontraba en el espacio e imitaba su sonido fonetico, Arun estuvo participando activamente en la busqueda de los animales, Adicional Durante el reto realizado en el momento de las onces. Se evidencia que los niños y niñas identifican y reconocen algunas frutas y verduras, y tambien se socializa con ellos la importancia de poder consumir estos alimentos para poder crecer sanos y fuertes, adicional que contribuye al desarrollo integral de cada uno de ellos.

Powered by CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la experiencia pedagógica como docente se evidencia que el objetivo planteado se continua fortaleciendo y cumpliendo ya que estas actividades permiten la exploración sensorial, fomenta su creatividad, e imaginación y capacidad de trabajar en equipo, en la actividad también los niños y niñas estuvieron prestos a escuchar y poder seguir indicaciones, esto favorece la escucha activa y participación autonoma, se resalta la importancia de poder seguir generando estos espacios que permiten en los niños y niñas el poder expresar sus emociones de manera espontanea. Como docente tambien puedo observar como cada niño y niña realiza la actividad de acuerdo a su ritmo de aprendizaje, se toman cada uno el tiempo de poder disfrutar la actividad, de observar, de mirar todo con atención y poder apreciar los detalles de cada momento en donde su atención y coordinación se fortalecen y de esta manera se da en cada uno de ellos ese desarrollo integral.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 9002028-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	MARTES 23 DE JUNIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CREATIVIDAD

DESARROLLO A FORTALECER:

Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones.

PROPÓSITO:

Favorecer la exploración, la coordinación motriz fina y el reconocimiento de los animales de la granja mediante la búsqueda de gallinas y pollitos, fortaleciendo la atención, la clasificación y la participación activa a través del juego.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DIA DE GRANJA, BUSCANDO GALLINAS Y POLLITOS

Damos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y niñas de manera afectuosa y animada con palabras de bienvenida que les permita estar más tranquilos y seguros en su jardín; se pondrá música infantil para poder bailar de manera libre. Luego, continuaremos a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Damos inicio a nuestra actividad invitando a los niños y niñas a sentarse en los tapetes, en circulo en donde se realizará una asamblea, se saludará con la canción "hola, hola, ¿cómo estás?" que permita a la docente y los niños poder saludar a sus pares, ya que esto permite afianzar vínculos afectivos, seguido de ello se dispondrá el espacio mientras los niños y niñas arman rompecabezas de los animales de la granja, la docente prepara el espacio en donde ubica las mesas una en un extremo del salón y la otra en otro extremo, allí se amarrara tiras de lana formando un tendedero, en una canasta sobre la mesa se dispondrán los ganchos y las imágenes de los pollitos y gallinas, los niños de manera ordenada irán pasando a colgar a su pollito y gallina, al finalizar haremos la observación de nuestro gallinero y haremos las representación física y fonética del animal.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, seguido de ello se realiza una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y

Powered by CamScanner

tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 3 rollos de lana, 3 docenas ganchos de pinza, 1 canasta, 4 tapetes para el piso, 30 imágenes de pollitos y gallinas

VALORACIÓN

El dia de hoy durante la actividad. "Dia de granja, Buscando Gallinas y Pollitos" se evidencio. que los niños y niñas estuvieron atentos a las indicaciones ya que al ver los elementos dispuestos esto llamo su atención y permitio que estuvieron Atentos a la actividad, cada uno observo con atención y se comunicaban con gestos de asombro, alegria y curiosidad al querer saber que se realizaria, Evanis estuvo muy interesada y cogio los ganchos, sus pollitos y genero una Conversacion con ellos, cuidandolos y dandoles un lugar dentro del tendedero que se dispuso, Nesthen estuvo muy dispuesto a ayudar a organizar el espacio, a buscar los pollitos a pegarlos y colaborar con el espacio. Gloria ha estado en su proceso de acogida pero distinto de, la experiencia con tranquilidad organizo y colgo los pollitos en el tendedero, se evidencio como cada uno respeto el espacio y turno del otro estuvo pendiente de sus compañeros potenciando asi habilidades Comunicativas.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la experiencia, como docente logre observar que por medio de esta actividad se va logrando el objetivo que busca fortalecer la motricidad fina, el pensamiento logico matematico al realizar procesos de clasificación y participacion activa en la experiencia, adicional se logra evidenciar que los vinculos afectivos se han fortalecido ya que buscan cuidarse entre ellos y poder trabajar en equipo, adicional que la experiencia fe acorde a la necesidad y gustos de los niños y niñas, ya que los animales es tema que les ha interesado y poder imitar su sonido fonetico tambien les agrada, esto el muy bueno ya que les permite poder potenciar sus habilidades comunicativas, su capacidad para imaginar y crear., en general se evidencia la importancia de generar estos espacios que busca el desarrollo integral de los niños y niñas.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ANGELA
NIT 900820820-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	MIERCOLES 24 DE JUNIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CONVIVENCIA

DESARROLLO A FORTALECER:

Identifique y se adapte a diferentes contextos o escenarios, presentados en su realidad diaria, tiempos y espacios de acción (lugar y momento de alimentarse, dormir o jugar).

PROPÓSITO:

Favorecer el desarrollo de la motricidad gruesa, el equilibrio y la coordinación corporal mediante un recorrido lúdico en el que los niños y niñas deban cruzar el mar evitando a los tiburones, fortaleciendo la atención, el seguimiento de instrucciones y la participación activa en el juego.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DIA DEL MAR, PASA, PASA QUE TE COME EL TIBURÓN

Se da la bienvenida a cada niño y niña de manera afectuosa invitándolos a saludar como más se sientan cómodos. (chocando la mano, el puño, el pie, con un abrazo o bailando) seguidamente se les invita a seguir al salón en donde se realiza una bienvenida con una canción de movimiento como "Cabeza, hombros, rodillas y pies", motivando a los niños a participar con su cuerpo. Luego se hacen estiramientos suaves guiado. Se invita a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para dar inicio a la actividad realizaremos una asamblea sentados en sillas formando un círculo en donde cantaremos la canción de "buenos días amiguitos" que permite poder estar más activos y atentos a las indicaciones que brindará la docente, se dispondrá el aula

Mientras los niños y niñas tienen cuentos sobre el mar y los animales que allí viven, en el piso se pondrá una pista de obstáculos con papel azul pegado al suelo simulando el agua con aleta de tiburones saliendo de allí y en el medio de ella un camino con papel Kraft que será el paso que deberán cruzar los niños y niñas poniendo a prueba su equilibrio para evitar ser comidos por el tiburón, allí pasaran de manera ordenada respetando el turno del otro.

Llega la hora de realizar una pausa, ya que pasaremos al momento de nutrición y autocuidado. Luego dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no

Powered by CamScanner

logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 7 pliegos de papel celofán azul, 10 hojas iris, cartón, papel Kraft, 12 octavos de cartulina negra, 14 cuentos sobre el mar

VALORACIÓN

Para este día, durante nuestra experiencia "Día del mar, Pasa, Pasa que te come el tiburón" se logra observar que antes, durante y después de la actividad los niños estuvieron atentos, receptivos a lo que se realizaría en el día, se fortalecio el poder escuchar de manera atenta las indicaciones dadas por la docente, el respeto por el otro y, el poder reconocerlo por su propio nombre allí los niños y niñas con su imaginación vivieron un día de mar y aventura en el agua, Junior estuvo atento y participo teniendo cuidado de los tiburones y pez por el camino de equilibrio, Danna por su parte observa con atención y pasa con mucho cuidado que los tiburones y peces no la toquen, allí se procuro el cuidado por el otro, Evans y Paula exploraron por el lugar de manera autonoma tocando el material de los tiburones, los peces, en general todos disfrutaron de manera activa la actividad propuesta.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE AMOR
NIT 900620828-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante este día en la actividad pedagógica se logra observar que el objetivo propuesto se ya cumplido ya que por medio de la actividad se permitió favorecer el tubo motor, motricidad gruesa, el equilibrio, coordinación, así se fomenta también la atención escucha y seguimiento de indicaciones antes de iniciar la experiencia, durante el momento de asamblea los niños y niñas muestran atención y entusiasmo por iniciar el día en el jardín, reconocen al otro por su nombre y buscan entablar diálogos que plasman sus curiosidades, gustos e intereses y lo algo que como docente me hace sentir tranquila y orgullosa al poder evidenciar que se han construido y fortalecido vínculos afectivos, en general se busca brindar estas especiales que favorecen estas habilidades ya antes mencionadas en los niños y niñas y que favorece el desarrollo integral de los niños y niñas.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320283-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	JUEVES 25 DE JUNIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CONVIVENCIA

DESARROLLO A FORTALECER:

Identifique y se adapte a diferentes contextos o escenarios, presentados en su realidad diaria, tiempos y espacios de acción (lugar y momento de alimentarse, dormir o jugar).

PROPÓSITO:

Promover en los niños y niñas el reconocimiento de la importancia del cuidado de la salud bucal, a través de la celebración del Día del Odontólogo y la práctica guiada del lavado de dientes, fomentando hábitos de higiene adecuados, la prevención de caries y el desarrollo de rutinas diarias de autocuidado que contribuyan a su bienestar integral.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DIA DE PROFESIONALES, SOY UN ODONTOLOGO

Se da la bienvenida a cada niño y niña de manera afectuosa invitándolos a saludar como más se sientan cómodos. (chocando la mano, el puño, el pie, con un abrazo o bailando) seguidamente se les invita a seguir al salón en donde se realiza una bienvenida con una canción de movimiento como "Cabeza, hombros, rodillas y pies", motivando a los niños a participar con su cuerpo. Luego se hacen estiramientos suaves guiado. Se invita a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para dar inicio a la actividad realizaremos una asamblea sentados en sillas formando un círculo en donde cantaremos la canción de "buenos días amiguitos" que permite poder estar más activos y atentos a las indicaciones que brindara la docente, se dispondrá el aula con nuestras sillas y mesas en donde a cada niños y niña se le brindara una imagen de sonrisa sucia con marcador borrable, plastilina sobre la mesa y ellos con un cepillo creado por la docente limpiaran la sonrisa hasta que esta se vea blanca y sana, como lo haría un odontólogo, seguido de ello se realizara una pequeña conversación sobre el habito del lavado de dientes

Llega la hora de realizar una pausa, ya que pasaremos al momento de nutrición y autocuidado. Luego dispondremos el aula con sonidos

Powered by CamScanner

relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 14 Imágenes sobre una sonrisa, 14 palos de paleta, espuma, 14 acetatos trasparentes

VALORACIÓN

Durante la actividad del día "Día de profesionales soy un odontologo" se evidencio que fue del interes de los niños y niñas ya que durante la asamblea se tuvieron dialogos de que somos odontologos y tendriamos pacientes a los que debemos limpiarle los dientes, se observa adicional que los elementos dispuestos son de su agrado y genera entusiasmo y curiosidad de lo que se realizara, durante la actividad todos los niños estuvieron participe y escucharon indicaciones, Neithan estuvo en su lugar y pudo hacer la actividad segun su agrado, Paula estaba concentrada limpiando los dientes con su cepillo de odontologa, Dianna Hegu. personificada de doctora le gusto el poder ser odontologa y poder realizar acciones de doctora con su paciente, Adicional durante el reto se pudo hilar con la planeacion del dia ya que busca favorecer e incentivar habitos de vida saludable lo que favorece la autonomia y autocuidado de si mismos. favoreciendo asi su desarrollo integral.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 9002[illegible]3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

El dia de hoy en la experiencia pedagógica se logro observar la atención y disposición que tienen los niños y niñas en las actividades, se evidencia la capacidad de asombro, incertidumbre y alegria por lo que realizaran, el poder ver a sus compañeros tambien les genera alegria, asi mismo se observa como el objetivo Planteado para la actividad pedagógica que es reconocer la importancia de | Cuidado de la salud bucal, fomentando habitos de higiene ya que esto favorece su bienestar integral, lo que si evidencio que seria importante es poder realizar "retos o actividades" con las familias tambien para concientizar tambien, En general la propuesta fue del agrado de los niños y niñas y como docente estuve involucrada con ellos tambien como "odontologa" y pude disfrutar y jugar con los niños ya que esto favorece el vinculo afectivo entre todos para y docentes.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIDEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	**NIVEL:** PÁRVULOS	**FECHA:** VIERNES 26 DE JUNIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se promueva la autonomía progresiva a través de su reconocimiento personal y la apropiación de los espacios de su entorno.

PROPÓSITO:

- Fortalecer en las niñas y niños sus habilidades de motricidad fina, coordinación viso-motora y atención a través del pegado.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

CAMINOS DE COLORES

Se dará inicio el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una *para* brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes Juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



- Se iniciará la actividad del día con una asamblea donde mostraremos un pliego de papel kraft con un camino dibujado con marcador negro grueso y preguntaremos con gestos por dónde podemos ir, después iniciaremos cantando la canción Sigo el camino mientras recorremos el trazo con el dedo en el aire para anticipar el movimiento, para la actividad central se entregará a cada niño un octavo de papel kraft con un trazo grueso dibujado con marcador negro como líneas curvas, en zigzag, en espiral o rectas y se invitará a decorar el camino pegando cuadritos pequeños de papel de colores que estarán en un recipiente al centro, la docente modelará cómo tomar un cuadrito con los dedos en pinza, poner colbón sobre la línea negra y pegar el papel siguiendo el trazo pero respetando si el niño decide dejar espacios o cambiar de color, se permitirá que cada uno llene su camino a su ritmo y la maestra pasará nombrando las acciones diciendo pusiste verde en la curva, seguiste la línea recta o tu camino quedó muy colorido, no se busca que quede perfecto sino que el niño controle sus movimientos y se apropie de su hoja. Para finalizar haremos la Exposición de caminos donde cada niño mostrará su trabajo y entre todos recorreremos con el dedo los trazos de los compañeros.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de jugar con rompecabezas, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, 15 octavos de papel kraft con trazos gruesos en marcador negro como curvas, zigzag y espirales, 1 recipiente con cuadritos de papel iris de colores de 1x1 cm, 1 colbón con boquilla delgada.

VALORACIÓN

Durante la experiencia pedagógica del día de hoy "Camino de colores" se evidencia que los niños y niñas muestran interes en realizar actividades lúdicas que les permitan fortalecer la motricidad fina, la coordinación y concentración ya que ellos muestran agrado y disposición en pegar sus papeles de colores y lograr a su ritmo poder completar la actividad, adicional se permite fortalecer la escucha activa y el seguimiento de instrucciones. Durante la actividad pedagógica Aun al dispersarse a veces muy seguido con estas actividades. Se permite poder estar creando y siguiendo indicaciones, generar conocimiento en cuanto a los colores que observa, cuenta ya hasta de manera clara y por ello ella comenta todo lo que observa y socializa con sus pares y docentes. Adicional en el reto de la semana se fomenta en los niños y niñas el consumo de alimentos saludables en la primera infancia.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320126-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la experiencia del día se evidencia que este tipo de actividades despierta el interes de los niños y niñas, el poder disponer de diferentes elementos despierta su curiosidad e interes para poder estar puestos al espacio y generar un tiempo agradable y perceptivo, Como docente he podido evidenciar que cada uno a su ritmo y tiempo de aprendizaje, se comunica de manera no verbal y verbal todo aquello que le llama la atencion adicional que es importante seguir generando espacios asi para poder fortalecer a la motricidad fina de los niños y niñas y apoyar procesos que les sirve para las diferentes etapas que enfrentan durante su desarrollo, me siento agradecida ya que en las asambleas ellos estan dispuestos a escuchar, ha sido de su agrado ver como se les canta canciones infantiles y llama de vez en vez su atencion, esto es algo que logra captar la atencion y disfrutan de la docente.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900620820-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	MARTES 30 DE JUNIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. EXPRESION

DESARROLLO A FORTALECER:
Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos puestos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas

PROPÓSITO:
Favorecer el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la creatividad y la autonomía mediante el rasgado y pegado de papelitos con colbón.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

CREANDO MI ARTE

Damos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y niñas de manera afectuosa y animada con palabras de bienvenida que les permita estar más tranquilos y seguros en su jardín; se pondrá música infantil y se dispondrá de juguetes que les permita el juego libre y permita afianzar vínculos afectivos con sus docentes y pares. Luego, continuaremos a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Daremos inicio a nuestra actividad con rondas infantiles y una asamblea en donde la docente dará indicaciones y creará los acuerdos para poder continuar con la actividad; se procede a darles a conocer los elementos que se usaran, se nombrara cada elemento; seguido de ello se le da una hoja a cada niño con una figura geométrica que encuentran en su entorno para que puedan pegar papeles de colores, al finalizar mostraremos las obras de arte que cada uno realiza.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición; Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

RECURSOS: 14 hojas iris, 2 pliegos papel crepe, colbón, 14 hojas blancas.

VALORACIÓN

Durante el día de hoy en la experiencia Pedagógica "Creando Mi Arte," los niños y niñas se observaron atentos a lo que la docente indicaba, al material que se dispuso para ellos y lo que se realizaría, lo que permitio en ellos estar entusiasmados, alegres y dispuestos a realizar la actividad, ya que se ha evidenciado que estas actividades que fabo recan la motricidad fina les agrada y les permite potenciar su concentración y coordinación, durante la actividad, Elian David disfrutó poder pegar los papelitos y con mucho cuidado cogia el colbón con su dedito y pegaba solo, dedicado a su obra de arte, Evanis realiza sus actividades, su obra de arte y le agrada poder ir narrando lo que realiza, tanto con sus pares, como con su Docente, Neithan tambien logra concentrarse ya que disfruta poder tener estos diferentes texturas en sus manos, en general la experiencia ha sido de su agrado y ha permitido seguir potenciando sus habilidades.

Powered by CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la experiencia pedagogica se logra observar que este tipo de actividades son del agrado de los niños y niñas. , el cual disfrutan de interactuar con diferentes texturas y elementos, adicional se evidencia que el objetivo dispuesto para trabajar se continua fortaleciendo ya que permite fortalecer procesos de motricidad fina, su coordinación y creatividad. adicional para ellos es importante el tiempo de asamblea ya que tambien les permite expresarse y poder escuchar al otro, Es importante continuar realizando estas actividades ya que permite que los niños y niñas puedan estar concentrados, atentos y escuchando, Siguiendo indicaciones. , de esta manera tambien se preparan para la vida, para poder vivir en Sociedad, Como docente resalto la importancia de realizar siempre asambleas con ellos de esta manera su habilidad comunicativa se va fortaleciendo.

Powered by CamScanner